

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ И КОНТОРЫ:

Москва, М. Чернышевский пер., д. № 3/4.

Телеф. № 1-35-64.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 кв. . 15 коп.
3 . 45 .
6 . 90 .

При перемене адреса посылать 10-копеечную марку и адресную наклейку, по которой посылается газета.

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. вст.

Телеф. № 1-35-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и лиры.

Цена отдельного № 3 коп.

№ 20 163

Газета юных пионеров и школьников выходит два раза в неделю.

10 марта 1928 г.

Четверть миллиона

(К годовщине «Пионерской Правды»)

Когда «Пионерская Правда» будет иметь миллион подписчиков, то этот день не только войдет в историю пионерской организации, но в каждом справочнике, в каждом календаре будет указано, что она — самая распространенная и массовая газета, что ее читатели и деткоры — самые активные распространители печати.

До этого всеобщего праздника пока еще очень далеко. У нас только 124.000 подписчиков. Не собираетесь ли вы, ребята, на этом успокоиться? Не думаете ли вы, что 124.000 обслуживают уже всех ребят? А где же миллион шестисот тысяч пионеров и одиннадцать миллионов школьников, — что же они читают?!

Кто в этом повинен? Что собираются ответить вот эти 124.000 читателей? Скажите, что вы сделали для привлечения своих товарищей? Как вы агитируете и распространяете свою газету, — дайте ответ.

Кампанию по проведению годовщины «Пионерской Правды» мы начнем с 20 марта по 20 апреля. Не должно быть ни одного отряда, ни одной школы, ни одного детского дома, которые не провели бы беседы или суда над «Пионерской Правдой». Надо во всех стених газетах выделить уголок «Пионерской Правды», где освещать вопросы, связанные с распространением ее. Необходимо в каждой школе, в каждом отряде, при жнатовариществах выделить уполномоченных по «Пионерской Правде».

Надо, чтобы эта кампания — годовщина «Пионерской Правды» — стала праздником всей детворы. Надо, чтобы в этот праздник не осталось ни одного ребенка, не знающего своей газеты — «Пионерской Правды».

Карнавалы «Пионерской Правды», шествия, литературные вечера, суды, кино и др. — все это должно помочь объединить ребят

вокруг «Пионерской Правды», поднять грамотность и культурность всех ребят нашего Союза.

В первую голову этим делом должен заняться нынешний подписчик «Пионерской Правды». Кто, если не ты, читатель «Пионерской Правды», знает, какую пользу приносит «Пионерская Правда», как она тебе помогает в работе, как она тебе облегчает организацию свою жизнь, работу и учебу.

Не прячься в скорлупу с газетой. Все новые формы по распространению газеты — даешь в общий котел. Сделай их достоянием всей детворы. Помни, что ты должен привлечь нового читателя, и тогда мы будем уверенней шагать к четверти миллиону.

Начинался новый день

(Воспоминания работницы Акимовой).

5 марта 1917 года. На заводе — подпольный митинг. Выступали с речами о войне, с призывом кончить кровопролитную войну, призвали солдат к отказу идти на фронт. В это время из Питера десятки эшелонов отправлялись на все фронты, и мы получили задание организовать казаков и распространить среди них прокламации против войны. Ярким пятном в моей памяти запечатлелась забастовка перед Февральской революцией.

Работа на заводе по обыкновению началась с 7 час. утра. Все рабочие на местах. Хозяин провозгласил, что среди рабочих творится что-то «неладное», рабочие «что-то» подготавливают, и около 8 часов утра он подкатил на машине к заводу. Идет через проходную, а сторож заграждает ему дорогу.

— Пускать не приказано! Хозяин сначала не понял, потом поблебел, затопал ногами: — Как? На мой завод? Кто имел право?!

— Рабочие не приказали. На заводе хранилось 250 винтовок. Когда по городу раздался призывный гудок, когда тысячи рабочих вышли на улицу, мы выпустили из кофров пары, вооружились и тоже ушли с завода. Хозяин позвонил по телефону в жандармское управление и потребовал отряд конных городовых.

Через несколько минут у завода стояло 50 человек конной полиции. Митинг заканчивался. Городавшие спокойно спрашивали: — Что вы там делаете, братцы?

— Революцию делаем! Полкиня постояла у ворот, потопталась и через час уехала.

Казаки с нами

(Петроград, 1917 г.).

На Никольском вокзале сгруппировалось до 300 казаков и жандармов. Готовились к последнему и решительному бою. Толпа рабочих и работниц окружила вокзал.

Из первого класса вышел маленький, толстый пристав. С кулаками набросился он на казаков и, ругаясь, приказал им стрелять в рабочих.

— Почему вы, сукины дети, не стреляете в этот сброд? Я приказываю!!!

Затем пристав бросился к рабочим.

— Что вам нужно?

— Мы пришли узнать от казаков: с нами они или против нас? Пристав замахал обеими руками.

— Против вас, против вас...

Из группы рабочих вышла одна женщина и сказала, что передает записку казакам.

Составили целое послание.

Через несколько минут работница скрылась в здании вокзала. Прошли томительные минуты ожидания. Работница вышла, наконец, из здания вокзала; за ней следовало несколько казаков.

Пристав снова ругался и указывал руками по направлению к рабочим.

Один из казаков вышел вперед и крикнул приставу:

— В кого стрелять? Зачем стрелять в рабочих? В тебя стрелять надо!.

Пристав посинел. Весь затрясся, выхватил из черной лакиро-



На с'емке «Октября». Савог с восстановленного памятника Александру III в Москве.

ванной кобуры револьвер и выстрелил в казака.

В тот же момент стоящий сзади казак наганом прострелил голову у жандарма.

— Собака! Шкура!

Работница подошла к колонне и крикнула:

— Товарищи, казаки с рабочими! Товарищи, они отаегили! Мы с рабочими!.

После этого рабочие колонны соединились с войсками и направились к центру города.

„Горе уму“



Решите задачу.
Если охота,
Не трать без толку
Лишних слов:
В календаре обмывочнейшая
Суббота,
Десятое число.
Солнце с утра поднималось все выше,

Забывая и землю лучи столбы,
И вот десятого вспомнил
Миша
О том, что двадцать восьмого
забыл.
Решите, читатели, учти сказанное выше,
О чем забыл в свое время
Миша.

(Мини-рассказ о пионерской правде)

КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

Итак — начало положено!

Из Орехово-Зуева, из Глухова, из Краснохолма, из Новосиль и ряда других местностей мы получили сообщение о проведении музыкальных пионерских и школьных конкурсов.

Эти конкурсы — первые ласточки огромной кампании за музыку, за песню, за новую культуру, которая должна разлиться по школам и отрядам всего Советского Союза.

Впечатление от конкурсов радостное, бодрящее. Музыкальные конкурсы привлекают массу ребят и взрослых. Балабайка сменяет мандолину, мандолина — гармонику, гармоника — голос, — и все это сплетается в дружный, веселый хор.

Новосильевцы устроили великолепный вечер литературного творчества школьников, на котором присутствовало свыше 300 человек.

В Орехово-Зуеве во время ребячьего конкурса

творилось нечто невообразимое. Ребята состязались в залах, на кухне, в проходах, а некоторые, самые нетерпеливые, устраивались прямо на лестницах в сенях.

На глуховском конкурсе вместе с «Коробочкой» прозвучали, вызвав всеобщее восхищение и удивление, увертюра из оперы «Кармен», мазурка Венявского и ряд других серьезных вещей.

Это — лишь начало. Сейчас перед нами стоит боевая задача: двинуть музыкальные конкурсы по селам и городам Советского Союза, в гущу пионерских и школьных масс.

Музыка должна разбить лень и скуку. Музыка должна сделать радостным наш досуг. Музыка должна стать нашим вторым языком.

Дело за вами! Скликайте музыкантов, собирайте оркестры, заводите песни, организуйте конкурсы. Куйте себе новое оружие в борьбе за лучший досуг.

Мы ждем — кто следующий?

Из разных стран Выбрали 17 коммунистов

4 марта в Польше происходили выборы в сейм. В этот день рабочие и крестьяне Польши должны были показать, за кого они идут.

Уже с раннего утра в Варшаве, в рабочих районах, на всех улицах, были видны фигуры рабочих подростков и ребят, распространявших карточки списка № 13 (рабоче-крестьянского единства). Полиция охотилась за ними и арестовала около 100 человек.

Пепезовцы (польские меньшевики) тоже отличались. Они нападали на агитаторов и избивали их. Пепезовцы останавливали развозящие по рабочим районам 3 автомобиля с лозунгами рабоче-крестьянского единства и испортили автомобили.

В предместье Варшавы, Мокотове, пепезовцы ранним выстрелом из револьвера рабочего Залеского. В другом месте ударом ножа смертельно ранен рабочий Ячинский. На некоторых домах в рабочих районах были вывешены красные знамена. Толпы полиции пришли взыскать на дома и сжечь знамена.

И, несмотря на то, что список № 13 был разрешен из 64 округов лишь в 13, а список революционных крестьян разрешен был только в 7 округах, левые

рабоче-крестьянские списки в рабочих и крестьянских районах одержали победу.

В Варшаве, в нефтепромышленном районе, в Львове, в Белоруссии выбраны коммунисты. Всего в сейм избрано семнадцать депутатов-коммунистов и сочувствующих им. Везде в рабочих районах пепезовцы потеряли голоса.

Так, в Бендике (Домбровский район) коммунисты собрали в 4 раза больше, чем пепезовцы, и получили 3 мандата, а пепезовцы — ни одного.

Коммунистическая партия Германии послала польской компартии телеграмму, в которой пишет: «Победа коммунистической партии Польши, несмотря на фашистский террор, имеет большое значение для рабочих всех стран. Коммунистическая партия показала, что никакое жестокое и суровое подавление коммунистических организаций не может поколебать растущего доверия масс к коммунизму. Коммунистическая партия Польши дала Коминтерну яркий пример того, как нелегальная партия может собирать вокруг себя массы».

Теперь сплоченная коммунистическая группа из 17 депутатов (вместо 2 в прежнем сейме) будет выступать в защиту интересов рабочих и крестьян Польши в сейме.

Кровавое столкновение в Вене

НАПАДЕНИЕ ПОЛИЦИИ НА КРАСНЫХ ФРОНТОВИКОВ.

Воскресный день в Вене (столица Австрии). Праздничное оживление на красных улицах.

Беспокойно шагает разодетая публика, заглядывая в нарядные витрины, и в полном сознании своего достоинства стоит на углу рослый шутман (полицейский).

А на окраине города, на скромных улицах Мейдлинга (рабочий район Вены) рабочие по-своему празднуют воскресенье. Около 600 членов красного союза фронтовиков в своей серой походной форме, но без всяких признаков оружия, в организованном порядке движутся по улицам Мейдлинга.

Навстречу — полицейский патруль. Грозный шутман с усами и саблей на боку — начальник патруля — усматривает в этом мирном шествии «нарушение порядка». Он требует, чтобы участники шествия немедленно разошлись. Фронтовики подчиняются этому требованию. Но

суровый шутман хмурится: по его мнению, они расходятся недостаточно быстро.

Он дает знак своему отряду, и полиция нападает на расходившихся фронтовиков, делая попытку разогнать их. Происходит ожесточенное столкновение между красными фронтовиками и полицией. Полиция пустила в ход холодное оружие. С обеих сторон имеется много раненых. Один из членов красного союза фронтовиков ранен тяжело. Арестованы 7 участников шествия.

Это кровавое действие произошло в «социалистической» Вене, как ее любят называть меньшевики, стоящие у власти в Австрии. Эти меньшевики хотят уверить, что они «мирным путем» (в мире с капиталистами) придут к социализму. Однако, частые столкновения полиции с рабочими, доходившие до кровавых схваток, говорят о другом.

ОБО ВСЕМ

✽ Самолет нашел на льдине длиной в 10 миль унесенную в океан группу охотников и рыбаков с острова Моржовец. Самолет сбросил на льдину продовольствие и теплую одежду и сообщил ледоколу «Седов» о местонахождении льдины.

✽ На средства, собранные московскими комсомольцами, строится самолет «Московский Комсомолец».

✽ На состязаниях лыжников-крестьян Московск. губ. на три километра первой пришла Цыбина (18 лет). На 5 км. на самодеятельных лыжах победил Завьялов, на 10 км. выиграл Голошин. Общее первенство взял Коломенский уезд.

✽ У д. Селиваловой, на Урале, на 2 учеников, возвращавшихся домой, напали 7 волков. Ученики забили на ель и просидели на ней с 7 час. вечера до утра.

✽ 11 марта польские трудящиеся в СССР передали Красной армии танк «Феликс Дзержинский».

✽ Между Галле и Лейпцигом в Германии начали ходить электрические поезда со скоростью в 100 км. в час.

✽ На 1 января 1928 г. в Ленинграде жило 1.618.000 человек. По количеству населения Ленинград занимает второе место в СССР.

✽ В Ленинграде на заводе слабого тока изготавливается аппарат для измерения скорости вращения которого можно будет видеть на дальнем расстоянии.

✽ В начале марта на Камчатке произошло землетрясение. Разрушены юрты охотников. В тундре образовались большие трещины. Начали действовать три вулкана.

✽ В ленинградском цирке снимали для кино львов. Испугавшись прожекторов, звери стали волноваться. Их стали укрывать факелами и подожгли гриву одного льва. С помощью пожарного рукава пожар был потушен.

✽ В Париже было сожжено тело умершего бма. команду-

ного Красной армией в Венгрии — Ландлера. Прах его будет перенесен в Москву.

✽ Крестьянин Роден прислал из Австралии деньги на покупку 6 облигаций займа индустриализации и вступил в Осоавиахим.

✽ При выборах в Варшаве за кандидатов рабоче-крестьянского списка агитировали ребята, раздавая листовки, рисунки на стенах лозунги и т. п.

✽ ВУЦИК награждал орденом Красного Трудового Знамени Ксаверовскую сел.-хоз. комму. (на Волыни), как образцовую.

✽ В Турнии стоит большая холода. В некоторых местностях поэтому прекращены школьные занятия.

✽ Китайский комсомол насчитывает сейчас 15.000 членов. В Шанхае подпольная организация за последние месяцы выросла в 3 раза.

✽ Английские рабочие 11 марта устраивают большую демонстрацию в Лондоне. В ней будут участвовать делегаты всех районов Англии.

Новые машины у новых людей Как строить заводы



Рис. 1. Бетоноталкающая сист. Кайзер.

Бетоноталкающая состоит из барабана, емкостью в несколько сот литров, и оборудована добавочной лебедкой для подъема готового бетона. Приводится в движение она электромотором, установленным на самой машине (рис. 1).

При высоте подъема бетона на 25 метров стоимость приготовления и подъема одного куб. метра бетона составляет вручную 9 р. 79 к., а с помощью этой машины — всего 0,65 коп., т. е. экономия получается в 93%.



Рис. 2. Машина для гнутья арматуры.

Машина для гнутья системы «Рекорд» сгибает железо диаметром до 40 миллиметров; другая машина для резки арматуры дает скорость резки до 25 резок



Рис. 3. Машина для резки арматуры.

в минуту и показывает производительность 25 тонн в день (рис. 2 и 3).

Имеются комбинированные машины, соединяющие в себе сгибание и резку арматуры (рис. 4). Эти машины дают экономию против ручной заготовки до 72%.

Уже в прошлой беседе мы говорили о тех трудностях, какие приходится преодолевать для того, чтобы и промышленность развивалась, и сельскому хозяйству не давали отставать от промышленности, чтобы ни город ни деревня не были в обиде.

План должен определить, как добиться этого.

Оппозиция предлагала повысить цены на продукты промышленности. Это для деревни было бы невыгодно. Невыгодно было бы для деревни и снижение цен на сельскохозяйственные продукты, не говоря уже об усилении налогового обложения крестьянства. Такие меры способствовали бы обнищанию крестьянина, за исключением разве кулака, не на что было бы покупать товары, производимые рабочими, и от этого пострадали бы и рабочие и крестьяне.

Съезд указал прежде всего на необходимость снижения промышленных цен. Само собой разумеется, что это снижение не может происходить за счет рабочего класса, путем уменьшения рабочей платы или удешевления рабочего дня. Нет. Это может быть достигнуто путем рационализации производства, оборудования фабрик усовершенствованными машинами, чтобы на фабриках и заводах производилось гораздо больше, чем теперь, товаров.

Одновременно с этим нужно наладить на индустриализацию сельского хозяйства. Тогда и труд крестьянина даст большие результаты.

Дадим деньги государству

Но и на то и другое нужны капиталы. Их-то откуда взять? Съезд указывает откуда. Эти капиталы могут получиться, если рабочие и крестьяне, одинаково заинтересованные в этом, будут свои мелкие сбережения хранить не у себя, как это делается, а сдавать государству. Это и безопаснее для них и выгоднее. На эти деньги и на капиталы по займам, опять-таки весьма выгодные для держателей, можно развивать и промышленность и сельское хозяйство, без ущерба как для рабочих, так и для крестьян.

Но если мы будем только ввозить из-за границы закупленные там машины, а сами ничего не будем вывозить за границу из наших продуктов, то скоро этих накопленных сбережений может и не хватить. Надо поставить дело так, чтобы у нас всегда был запас средств. Для этого необходимо, чтобы мы вывозили за границу всяких товаров на сумму большую, чем ввозим из-за границы.

Что сделает нас сильными

Теперь когда мы уже знаем, как съезд постановил копить средства, перейдем к вопросу, на что прежде всего эти средства расходовать.

XV съезд дал по этому вопросу точные указания:

«Наиболее быстрый темп развития должен быть придан тем отраслям индустрии, которые подмают в кратчайший срок экономическую мощь и обороноспособность СССР».

Это указание съезда в высшей степени важно. Мы уже в прошлом пережили блокаду, когда за границей ничего к нам не пропускать. Это было для нас очень чувствительно. Надо торопиться и так оборудовать тяжелую индустрию, чтобы блокада не была нам страшна и чтобы в случае войны мы могли у себя производить все, что нужно для обороны страны.

Вот почему съезд указал, что особое внимание должно быть обращено на скорейшее осуществ-



Рис. 4. Комбинированная машина для гнутья и резки арматуры.

На целом ряде московских построек, а также в некоторых других местах можно видеть мачты для литья бетона. Обычная высота мачт — 40 метров. Подъемный ковш, емкостью 350—450 литров, наполняется бетоном непосредственно из бетоноталкающей и поднимается по мачте при помощи лебедки, приводимой в движение электромотором. На определенной высоте,



Рис. 5. Мачта для литья бетона.

находящейся в зависимости от потребной высоты подачи, содержимое ковша автоматически переливается в особый бак, из которого бетон далее поступает в систему подвижных желобов, подвешиваемых с надлежащим уклоном. По этим желобам бе-



Рис. 6. Верхняя часть мачты для литья бетона.

тон самотеком доходит непосредственно до места укладки. Экономия от применения этой машины при постройке 4-этажного здания составляет против ручной доставки бетона 62% (рис. 5 и 6).

ствление плана электрификации, развитие черной и цветной металлургии, химических производств, в особенности искусственного удобрения, дальнейшего развертывания добычи угля, нефти и торфа, общего и сельскохозяйственного машиностроения, судостроения, электропромышленности, золотоплавиновой промышленности.

На ряду с этим съездом дано еще другое указание, чтобы рабочим и крестьянам жилось все лучше и лучше, чтобы они не суживали, а расширяли свои потребности. И поэтому съезд поручил расширять промышленность, производящую предметы потребления, а также уделять чрезвычайное внимание жилищному рабочему строительству, развитию местной промышленности, в частности кустарной, в особенности же на окраинах, развитию транспорта.

Феликс КОН

Пляшем, играем! Поем и смеемся! Досуг наш радостью жизни горит!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС

Первый музыкальный конкурс детей привлёк большое внимание всей детворы Глуховки. Заранее оповещённые участники серьёзно готовились. С большим нетерпением ждали дня конкурса. Волновались. Кто будет лучшим? Гармонист? Балалаечник?

На зов участников в конкурсе откликнулись 18 человек: 3 гармониста, 3 мандолиниста и 12 балалаечников.

Суббота, 4 февраля, 6 час. вечера. Школа уже заполнена массой детей, желающих попасть на конкурс.

С нетерпением ждут начала. Ровно в 7 часов на сцене замечное движение. Вожатый района открывает конкурс музыкантов.

Первые играют балалаечники. На простых, 4-рублевых инструментах ребята подчас удивляют своей хорошей игрой и серьёзными вечами, напр., увертюрой из оперы «Кармен».

Удивил своей игрой ученик Портнов, исполнивший с большим мастерством «Марш Буденного». «Мазурка» Венявского также была исполнена хорошо.

Тов. Карпов на мандолине четко и музыкально исполнил марш «Старые друзья», «Светит месяц» и вальс «Амурские возны».

Но вот и долгожданные гармонисты. Исполняют самые доступные всем вещи: песня пионеров «Лейся, песня моя», «Светит месяц», с вариациями, марш «Привет» и др. Особенно радужно был встречен Дмитриев, участник уездного конкурса гармонистов, исполнивший «Светит месяц» с вариациями.

Но вот все сыграли. Жюри уходит на совещание. Школьный оркестр в это время заполняет зал своим выступлением. Через короткий промежуток времени пред. жюри объявляет результаты конкурса.

1-е место присуждается мандолинисту Карпову (15 лет), ученику 6-го года обучения. Он получает первую премию — чернильный прибор.

2-е место — тов. Портнову, балалаечнику, тоже ученику 5 гр. Он получает премию коньки сангайский спорт.

3-е — гармонисту Дмитриеву, ученику, получил бюст Ленина.

4-е — Агапову, балалаечнику, ученику, получила механическую ручку и карандаш.

После было концертное отделение силами взявших первые премии.

Зрители остались довольны конкурсом и просили устроить еще. Будем надеяться, что этот первый конкурс не будет последним.

В. КАЛИНИН.

10 отряд ЮП. Гор. Глухов.

ЛУЧШИЙ ТАНЦОР

В г. Краснохолме, Бежецкого уезда, проведен конкурс среди пионеров на лучший танец и лучший хор отряда по городу. В проведении конкурса участвовали три отряда.

Лучший хор (отряд им. Рыкова, при клубной ячейке ВЛКСМ) получил премию — бюст Ленина. В декламации участвовало 28 человек. Из них получили премии 12 человек (пионерские книжки, пенал и пионерский значок).

В танцах участвовало 18 человек, из них получили премии 8 человек (2 бесплатных билета в кино на детские сеансы в течение 6 месяцев, 2 пионерских значка, игра «Юный строитель», пенал и пионерские книжки).

Председательство ПАФЕНОВА.

КТО ВО ЧТО ГОРАЗД



Из бумаги сделал трубу, «Музыканту» Коле люблю дуть в бумажную трубу, Всех сзывая на борьбу.



Сеня в руки взял трещотку — Пусть трещит трещотка четко, Ах, как четко под трещотку Можно Сене бить четотку.



Катя, скажем не греша, Музыкальная душа. Дует Катя в грешок И выходит хорошо.



Музыкой увлекшись пылко, Бьет Ванюша по бутылкам, Извлекает из них он Мелодичный, чистый звон.



Замечательнейший джаз: Боря дупит в медный таз Барабаны, Бориска, но... Не пробей у тазу дно.

ПЕРВЫЕ ПЛАСУНЫ

В нашей школе II ст. имеются 3 отряда, которые провели конкурс на пласуна, певца и декламатора.

Конкурс прошел так: вечером 12 февраля созвали родительское собрание, где были доклады: «Работа наших отрядов» и «Гигиена пионера». Затем был поставлен спектакль и спортивный турнир.

После всего этого был объявлен конкурс. Записалось всего до 30 чел. Победителями вышли 9 человек.

Следующие ребята остались победителями: по пляске 1-й приз взял Дедушкин Лука, 2-й приз — Исаян Захар и 3-й приз — Иванова А. По пению — 1-й приз — Андрея Татьяна, знаменитая певунья в нашей школе, 2-й приз — Баталкина Нина, и 3-й — Брюханова А.

По декламации получила 1-й приз Петрова Нина, 2-й приз — Яковлев Андрей и 3-й приз — Ильбеков Н. Родители остались довольными и больше не хотели задерживать своих ребят.

КОРНИЛОВ К.

ЕЩЕ РАЗОК

(С. Б. Батырево, ЧАССР, Батыревского района).

8 января у нас в селе состоялся конкурс пласунов, гармонистов и певцов. Первыми выступили певцы. Было не интересно. Вторыми гармонисты и третьими — пласуны. Самое интересное было третье. Плясали человек 10—12, потом вышел пионер Архангельский Толя, который плясал очень хорошо и проделывал множество колен. Вся публика была в удивлении и слышалась голоса:

— Откуда это он научился плясать?

Он оказался первым пласуном. — Вот молодец. Пионера Архангельского просим еще раз, слышали выкрики со стороны публики.

М. ПИКОВСКИЙ.

ВЕЧЕР ТВОРЧЕСТВА

12 февраля в здании Новосильской школы II ступени учениками был устроен вечер творчества на литературные темы.

Огромный зал переполнен был приглашенными гостями и родителями, в количестве около 300 человек, с участием представителей разных организаций.

Первое отделение имело характер революционного творчества учащихся на темы: «Ленин», «Рабочее движение» и «Новая жизнь крестьянства».

Второе отделение вечера было смешанное: стихи, чтение, музыкальные произведения, живая газета и танцы. Сочинили сами ученики 1, 2 и 4 групп.

Третье отделение творчества имело более серьезный характер. В этом отделении вечера многие ученики исполняли: колыбельную песню, вальс Дюранда, осеннюю песню Менделеева, марш Шуберта, слава труда — хор и пьесу в 2-х действиях: «Что посеешь, то и пожнешь» (авторы — ученики 4-й группы нашей школы). Много дали вечера концерты т. Лишова — сотрудник школы, бывший ученик этой же школы, а также Спирченко из гармонистов, ученик 5-й группы.

Ю. ЛЕВАЯ.

И швец, и жнец, и на дуде игрец



По отряду кодит, бродит, Поднимая адский шум, Не оркестр, а что-то в роде... Музыкальный ГУМ.

Это дело! Это дело! Чудеса на свете! Сам собой оркестр целый Замесил Петя.

Живые дела пионеров

♦ Плохо было раньше дело с перемены. Как перемена, так по всей школе пыль столбом. И вот мы призадумались, как сделать, чтобы перемена проходила весело и полезно. Решили организовать читальню. Организовали, выписали разные газеты и журналы и стали на переменах открывать читальню. Школа переменялась. Ребята весело и полезно проводят перемены в читальне, за читкой газет и журналов.

Нос. ЮДОВИЧ.
(Смоленск, 2-й 9-летка).

♦ Ученики II ступени Каменской школы с помощью преподавателей разыграли пьесу «Любовь Яровая». Все деньги, полученные от постановки, пойдут в пользу учеников I и II ступени для приобретения учебников. Я предлагаю всем последовать примеру Каменской школы.

ФЕДОРОВ И.
(Тверской губ., гор. Каменка).

♦ В нашей 34-й сов. школе БОНО будет проведен конкурс на лучший класс. Это значит, чтобы класс был чистым, всегда приветливым во время перемены, чтобы ученики ходили чистые,

с чистыми ногтями, ушами, шеей, носовыми платками, чтобы на полу не валялось бумажек, чтобы не плевали на пол, чтобы тряпка была влажная и т. д. Уже вывешен плакат, на котором написано: «Конкурс на лучший и здоровый класс», и дальше условия конкурса, о которых я уже выше сказал. Следуйте нашему примеру.

Деткор А. УСТИНКИН.

♦ Я с 1926 года и до сего времени берегу листки от численников. Листочки я держу в бумажных самоделках папках. Над каждой из них имеется название. Таких папок у меня 6 штук. Они распределены по отделам: литературный, политический, естественно-научный, общий, отдел техники и отдел биографии научных и общественных деятелей. Самый большой отдел политический, в нем я уже собрал 230 листков. Всего у меня 665 статей, по содержанию самые различные.

Моя библиотека мне очень помогает как в домашней, так и в школьной работе.

ШАТАЛИН.

Саратов.

На кухне, по лестницам

Детворы в Орехово-Зуеве несколько тысяч и особенно ее много в рабочих казармах.

По-разному ребята проводят в казарме время: в беготне, в игре в орлянку, в носики, одним словом, досуг их совсем не организован.

Об этом давно подумывали пионеры. Им всячески хотелось организовать досуг ребят в казарме, привлечь их к общественной работе, научить правильно использовать свободное от учебы время. Много ребятни, благодаря пустому шатанию по коридору казармы, безделью, привыкают к курению, матершинству, а подростки — даже к вину.

Как быть? Как организовать ребят?

Выход нашли. Решили организовать балалаечников, гармонистов, мандолинистов, гитаристов и т. д., собрав их в музыкальный кружок.

Конкурс начался по казармам. Несколько сот неорганизованных музыкантов показали свое мастерство детям и родителям. В казармах в день конкурса было невероятное оживление. Участники конкурса привлекали на свои концерты много детей и взрослых рабочих и работниц. Конкурсы происходили в проходах и кухнях, а в некоторых казармах просто на лестницах сеной.

Лучшим музыкантам культурно-бытовые комиссии казарм вылавали призы.

Этот удачный опыт орехово-зуевских пионеров дал толчок к дальнейшей работе с неорганизованной детворой. Конкурс показал, что через музыкальный инструмент мы сумеем организовать досуг детворы.

КОНСТ. БУХ.

Орехово-Зуево.

„СОЮЗ ТЯЖЕЛОЙ КАВАЛЕРИИ“

(Для среднего и старшего возраста)

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО. После Февральской революции генерал Багговут уезжает на Юг для организации контрреволюционного «Союза тяжелой кавалерии». В октябре он едет в Петроград. Он встречает капитана Кришчу, который работает в качестве военного специалиста при Военно-Революционной Комиссии. Кришча предлагает Багговуту устроиться там же. Багговут и Кришча осторожно пытаются вербовать членов «Союза тяжелой кавалерии» из укрывавшихся по всевозможным офицерам. Дени открыты Учредительного собрания проходят в ледяном охладителе. Багговут рассчитывает на бронзовую базу и полк немцев, которые сбегают большевиков и передадут бранды правительству Учредительному собранию. На этот день провозили тихо и спокойно. Только кучка офицеров в пальто и человек в пальто в назначенный час в Таврическом дворце и тесно разошлись, ушли в одиночку. Багговут в горьком убеждает, что Учредительное собрание не повлечет авторитетом у воинов и народа и что не ему свергать большевиков. Заседания Учредительного собрания превратились в комедию. Матросы, оставшиеся почтенные на балконе зала, в котором шла заседание, презирали болтовню меньшевиков и асаров. Учредительное собрание беславно кончало свои дни. Вскоре после этого Багговут и Кришча посылает на фронт, со штабом большевика Мартынова. Кришча за неминуемо распространения. Мартынов в последнюю минуту переключается на другой фронт.

Еле устояв на ногах, Мартынов обернулся. У стрелки — у той, на северный, на московский путь, — напружилась шупленьким телом, переваливая тяжелый стрелочный рычаг — маленький и хилый человечек в железнодорожной фуражке. И, прыгая через рельсы, стрелка, бежала к нему чужие солдаты...

Полный ход сразу! С визгом, перебивая колесами разезда, пронесся мимо Мартыновский поезд. На секунду мелькнула — на вечную память — в глаза — под зеленым обшарпанным кругом наставленной стрелки худое, голодное, оспую изрытое лицо... и красный, красный — против всех железнодорожных уставов — красный, родной флажок в руке.

Мимо! Дено, будка, башня с железным, каплющим воду, рукавом. Еще были влогон торопливые, запоздалые пули, но уже соскакивали мичикины, откатываясь в сторону прицепившихся к поручням, к ступенькам задних дальних вагонов, немецкие солдаты, и неистово кричал победным и радостным вызовом паровозный гудок. Патруль у моста отжался к откосу, салютуя безвредными, бессильными выстрелами... Кто еще убит, кроме Сидорчука?

Брасов был ранен пулей в горло и вылет. Трое раненых, четверо убитых в команде. И — свободный путь, до самого Воронежа.

Темно — с площадки. Ночь. Облака по звездному небу. Черные. Не разобрать — где облако, где дымный клуб паровозный. Мимо колес, по земле стелются частым дождем красные искры из топков.

Поезд замедлял ход. Мелькнул из вагона в вагон, притоптывая ледным каблукон, позвизывая шпорой, веселый, беззаботный Кришчу.

— К Воронежу подходим. Тепер — все равно, что дома.

И здесь подвезшие пути плотно забиты были пустыми и груженными составами. На них вагонах пробиты: выходяли, очевидно, под вражьем огнем. У самой станции дымит двумя трубами двух паровозов бронепоезд. На панцирной, задней площадке — матросы. Должно быть, тот самый бронепоезд Полубоаринова, на самовольный уход которого еще в Никитовке так горячо плакался Антонов-Овсенко. Анархисты ушли, когда издалмалось, в самый критический для фронта момент. Удерживать Антонов не смог: сильнейший на всей линии марьяновский состав, подтянувшись к вокзалу, стал между анархами и платформой.

Штабные вышли вместе с Мартыновым.

Зал буфета еще был освещен. Но не дошла офицеры до порога станционного здания, как звонким плачем задрезжалась, осыпалась, оконные стекла, догоняя глухой и короткий удар взрыва. Мартынов, наспуясь, расстегнул кобур. Зал был почти пуст. Кое-где, по углам, по стенам, присевшие на пол, застывшие от испуга буфетные служа-

щие. Посреди зала куча матросов. Один из них в форменке, с дудкой на медной цепочке — на три шага впереди остальных — коротконогий, шуплый и бритый, вертел ручику гранату.

— Я тебе покажу: закрыть буфет! Чтобы было! А нет, вторую брошу — под ноги прямо. Матросы обернулись. При виде вооруженных опустили руки на рукоятки револьверов, за поясками. Мартынов подошел спокойный и властный.

— В чем дело, товарищи? Бритый скрикнул черную, рубцом пересеченную бровь, по-прежнему помахивая гранатой.

— А тебе что? Ты кто такой? — Комиссар Высшего Военного Совета, командующий южной группой армий. Вы с бронепоезда, товарищи?

— Бронепоезд наш вольный. Ничему командованию не подчинен. — пробормотал черный, но опустил руку. — Ежели вы комиссар, сами рассудите, товарищ, — терпимое ли дело! Сколько мы крови своей пролили! Полубоариновы — где бой — первые. Пока ихняя сила не взяла: еле ушли от немцев... А здесь, изволь видеть, сволочь эта, буржуйская пласень, вместо уважения, на-кося, буфет, говорит, закрыт — жди до утра.

— Где командир бронепоезда? — сухо спросил Мартынов.

— Командир в город уехал, — захохотал, подмигивая, матрос. — Но ты это, братишка, окончательно оставь. Поезд у нас, я тебе скажу, как один человек: свистну команду к орудиям — пушки — расчешем кого хошь. От Воронежа вашего только дым пойдет. Мы, братишка, не под красным, под черным знаменем ходим, волюшка. Вот похлебать, что чорт послал, сделайте ваше одолжение: милости просим. Видишь, господни буфетчик задом вяляет.

Мартынов повернулся круто и вышел. За ним пошел Кришчу и другие. Багговут задержался. Анархисты... Это — те, кому все равно... так кажется... А если их... может быть, они помогут союзу...

Матросы глядели на него. Черный оскалил желтые, стертые зубы.

— А ты что ж? Разве не их компания?

Багговут решил.

— В штабе у них я.

— Не коммунар?

Багговут скрикнул губы брезгливо:

— Нет.

Черный хлопнул его по плечу: — Тогда ладно! Не люблю я их, коммунаров-то. Тень наводят. Ладятся по книжке жизнь расчертить. Политикономия. То ни то и так не то. Приверели. Чинушей разогнали, а сами, глядя, чинутыми заделались. Подем выпьем.

Багговут остался с матросами. Уже светало, когда чей-то хриплый бас громко позвал его собутельника.

Гурьбою матросы бросились к выходу. Багговут пошел было с ними. Один из пришедших оглянулся на него и остановил за плечо Черного.

С. МСТИСЛАВСКИЙ

— А это что с нами за птица? Черный остановился, внимательно оглядел Багговуту.

— Это господин некий. Приказался, по случаю, к стаканчику. Матросский нрав знаешь. Пьем, другим даем. Господинчик из чистеньких. Дай ему по морде, чего он в самом деле вылезает.

Багговут невольно отшатнулся назад. Анархисты захохотали.

— Не любишь? Ступай, тарелки убери, видишь, господа откушали.

И вышел с гамом и пошвыстом.

Хмель сошел с Багговуту. Он слышал, как переключались, стукали прикладами выгружавшиеся из бронепоезда матросы, как спорили долго — брать или не брать пулемет; как, наконец, кто-то скомандовал, и волишка протопала мимо дверей, проходом на вокзальную площадь. Когда все стихло, он вышел на платформу. Свободный утренняя матовый полусумрак в упор глядел стальными бессонными жерлами пушки башен бронепоезда. Между ним и вокзалом путь был свободен. Мартыновского поезда на прежнем месте не было.

Ушел? Или на запасном? Гауза нестерпимую, режущую первую боль в виске, Багговут разыскал. Помощника начальника станции. Он спал одетый на клеенчатом диване, в аппаратной, где стул по шелкучей клавише, прищелкивая языком, русский, полонешкий телеграфист.

— Штаб комиссара Мартынова? Да. Ушел. Часа три тому назад. Кладовщик выдал шинель и чемодан. Багговут поискал в карманах. Нет никакой записки. Значит со штабом было покоечено. И со службой тоже.

(Продолжение следует).



В последний раз на нитке — весной будут другие развлечения.

Все мое

Я люблю в свободную минуту Нашу «Правду» почтять И над ней среди уютя Поразмыслить, пометать. Для меня, пожалуй, в целом свете,

Интересней «Правды» нет. Потому что в пионергазете На любой вопрос найдешь ответ.

И шуршат заветные странички И дрожит, волнуясь, рука, Я пишу о нашей с ней смичке. И что нам газета дорога. Дорога не потому, что важный Наполняет материал ее. А за то, что скажет о ней каждый:

«Это все мое, мое!»

Деткор Марина СМЕРНОВА.



Для с'емки кинокартины «Октябрь» был восстановлен из папье-маше памятник Александру III и воспроизведена сцена его разбorkи.

Стихи

Волки

Чья-то санки заносит снегом, Эх! Попал ты, извозчик,

В последнем небетсе беге Твой измученный, рыжий рысак.

Где уж! Все ближе, ближе Голодный, волчий храл, А метель все хлеще лижет — Сбивает с дороги в овраг.

Настигли! В блестящие точки Выстрел за выстрелом дал седом,

А затем... Раскат, кочка И... санки в бок, в бок... Похоронные марши запада метель,

Засыпая кровавый пир, Смотрит угрюмо дохматая елк В мглыстую, свежую ширь. Деткор К. ПОГОДИН.

В дороге

Крутится снег воронкой И стелется холстом. Скрипят полозья звонко Под звоном бубенцов. Пугливо скачут кони, Бежит навстречу ель, Того, глядя, догонит Косматая метель. Догонит и за шею Напоршнит снежку.

Вокруг поля белеют, Снега горят и жгут. И кажется, за лесом Стоит мороз с клюкой И на сосне развесил Рукав узорный свой. Развесил и в договку Помчался молодцом; Скрипят полозья звонко Под звоном бубенцов. Деткор ПЕТР ИСТОМИН.

Коллективный отзыв „Министр на час“

Отряд № 4 госавоода на общем собрании посвятил 1½ часа коллективному отзыву. По-настоящему, как нужно прогнать коллективный отзыв, ребята прочли книжку Фр. Фокса «Министр на час». ГИЗ, 1927 г. Начинается обсуждение:

«Рассказ написан простым, понятным языком, читается книжка легко».

«Том — храбрый и самоотверженный мальчик, но автор преувеличивает, приписывая ему умение управлять паровозом и полную осведомленность в устройстве машины».

С этим не все согласны:

«Я допускаю, что Том часто

совершал с отцом поездки, распрашивая его и научился понимать машину. Малый он был сообразительный и способный, и очень возможно, что управлялся с паровозом».

«Легкость изложения и переживания Тома волнуют и увлекают нас. Книжка читается с удовольствием».

«Я читал в более полном издании эту книжку и считаю, что сокращение освободило ее от ненужной загроможденности и сделало доступной по цене пионеру». Советуем другим отрядам прочесть эту книжку.

С. К.

Первые шаги

На редакции «Правды» пришла к нам в отряд товарищи и принесли с собой несколько книжек, чтобы мы в отряде обсудили и дали свое мнение. В этот же день они сами прочли одну книжку, и после чтения книжки мы обсуждали таким образом: ребята вносили слово и каждый говорил свое мнение, поправлялись ли книжка или нет, если нет, то почему, что автор неправильно написал и т. д.

После эти товарищи оставили нам несколько книжек, чтобы мы дальше продолжали эту работу, и объяснили, как надо проводить.

С следующего сбора мы принялись за дело и поставили в явное. Этот отзыв у нас прошел очень удачно и весело.

Читали мы книжку «На заводе» Уралова.

А. АЛМАЗОВ.

4 отряд, Кр. Пресн. района

Когда же пионерский самолет встанет в шеренгу с этими



Чему и как нас учат

Торговля на уроках. Ни одного „неу“. Звенья выручают. Жертвы загрузки.

Пускной исключают...

(40-я школа БОНО, Москва).

В нашей школе очень много неуспевающих, но вышаты в этом сами ребята. Например, ученица Н—ва ходит в школу 3 раза в неделю. Когда спросишь у нее: почему ты не ходишь в школу?—она отвечает: домашние обстоятельства мешают мне ходить в школу.

Действительно ли это так? Конечно, нет. Ребята ее видят гуляющей в то время, когда в школе идут занятия. Разве после этого она может хорошо учиться?

Многие девочки ведут на уроках альбомы, и в эти альбомы подруги им пишут стихотворения. Каких только нет в них стихотворений! Например, у пионерки С—ой я прочитал следующее стихотворение:

«Люблю тебя, как жид селедку,

Как немец колбасу,

Люблю тебя, как русский водку,

Любить же больше не могу».

Ребята тоже увлекаются, толь-

ко не альбомами, а собранием марок. Во время уроков они производят мену и продажу марок. Я сам собираю марки, но меня и продажа марок во время уроков в школе, по-моему, приносит только вред. Ученик Х—ский почти каждый день пропускает первый урок. Я у него спросил: почему ты опаздываешь? Он мне ответил:

— Все равно и ничего не знаю, так зачем же я буду ходить в школу, когда я наменяю лучше марок.

— А если тебя исключат из школы, ты ведь сидишь в группе 2-й год?

— Пускной исключают. Учиться не буду, и ладно.

Еще одна причина мешает успеваемости, это—то, что знающие ребята не желают объяснять свои знания плохим ученикам. Если бы они хотя немного помогали неуспевающим ребятам, то из этого получилась бы большая польза.

И. С—ОВ.

Загоняли

(49 шк. им. Тимирязева, Москва).

В нашей школе наблюдается неформальное явление: на дом задается такое огромное количество уроков, что приходится сидеть до позднего вечера и все утро, чтобы их выполнить, при чем на одних не остается ни одной минуты. Но бывают такие дни, когда бываю-

ло ничего делать, так как на дом ничего не задается.

Это явление объясняется несогласованностью в работе у наших педагогов. Почему-то сразу задается огромное количество уроков, вместо того, чтобы разумно распределить их на несколько дней.

Я. ШВАЦ.

Не шумите, товарищи

(Череповецк. окр., Абельмановск. шк. 7-летка).

Наша группа разделена на 10 звеньев и в каждом звене работает 4 человека. Ребята очень довольны этой системой, так как разбираться в трудных вопросах вместе значительно легче и для проработки нужно меньше учебников. Каждое звено получает время от времени за-

дание и на собраниях всех звеньев отчитывается в проделанной работе. По общественке и русскому мы устраиваем коллективные доклады.

Единственным недостатком является то, что некоторые ребята очень шумят и мешают другим.

И. ГОРЯЧЕВ.

Нет слабых и сильных

(Гор. Кирсанов, шк. II ст.).

У нас все классы разбиты на группы, преподаватель каждой из групп дает задания.

Первое время, пока ребята не привыкли, преподавателю приходилось трудновато, но теперь уже видны преимущества этого способа перед обыкновенной классной системой.

Пока одна группа отчитывается, все остальные продолжают

прорабатывать свои темы. Отчитывающаяся группа получает новое задание.

Этот метод значительно облегчает работу и очень удобен для учета знаний. При этом методе уже нет слабых и сильных, так как более знающие во время проработки подтягивают отстающих.

ПОПОВ.

НАШ ОТВЕТ ЧЕМБЕРЛЕНУ

Строим самолет
„Пионер“

38 школа I ст. СОНО вносит 8 р. 67 к.

Форпост 12 шк. МОНО Кр. Пр. вносит 1 руб.

Шк. I ст., Тверск. губ., гор. Калужина, вносит 15 р. 75 к.

Орехово-зубовская пионерорганизация г. Орехово-Зуево вносит 39 р. 55 к.

Раздорск. шк.-семилетка, из Дону, вносит 7 р. 5 к.

Красновидовск. школа 4-летка, МББ ж. д., вносит 6 руб. 49 к.

Беляшковск. школа, Витебск. окр., вносит 5 руб.

2 школа г. Борисова вносит 7 руб.

4 сов. школа, г. Бежицы, Брянской губ., вносит 15 р. 55 к.

Учком шк. № 1 им. Покровского, г. Армавира, вносит 11 р. 50 коп.

3 школа переростков, Москва, вносит 10 р. 35 к.

Котельничское убию ЮП вносит 8 р. 52 к.

Ватаужское убию ЮП, гор. Ветлуга, вносит 9 р.

Сергачское убию ЮП, Ниж. губ., вносит 30 р. 40 к.

Дешинская шк., Моск. у., почт. отд. Кильки, вносит 7 р.

Коллектив Удлинской школы крестьянской молодежи, ст. Шапоутино, вносит 11 р. 47 к.

Отряд № 2а, при ст. Ржев, им. Карла Маркса, вносит 7 р. 82 к.

Кузьком, при Масальской шк. II ст., г. Масальск, вносит 23 р. 60 коп.

Рославльск. шк. № 5, МББ ж. д., ст. Рославль, вносит 25 р. 80 к.

Пучковский ж. д. школа 4-летка, ст. Пучково, МББ ж. д., вносит 4 руб.

Андреевск. шк. I ст., Вологодской губ., вносит 2 р. 65 к.

Бородинск. ж.-д. школа вносит 3 р. 25 к.

Школа № 1, Ново-Волынск, Житомирск. окр., вносит 4 руб. 51 коп.

Школа крестьянск. молодежи, Алексеевско-Соложковская, Ряз. губ., вносит 5 р. 99 к.

Починковский ж.-д. школа, ст. Починки, вносит 4 руб.

Школа № 10 им. Г. Успенского, Самара, вносит 2 р.

69 шк., Кр. Пр., Москва, вносит 3 руб.

Отряд № 2, Усолье, Урал. обл., вносит 2 руб.

С. Липовка, Ржевск. района, Свердловск. окр., вносит 1 руб. 36 коп.

Банинск. шк. I ст., Яковлевск. почт. отд., вносит 1 р. 60 к.

Старо-Торопская школа, МББ ж. д., вносит 2 р. 86 к.

Всего собрано в фонд самолета 4.644 р. 87 к. Деньги вносить и пересылать в ред. газеты „Пионерская Правда“.

Близок „День птиц“

Сойка ликует

(ШД Хамовнич. р.).

Тесным кольцом окружили юнаты руководители. Затан дыхание, слушали ребята беседу о прилете птиц.

Кончилась беседа. Зазвенели детский голос, и засуетились обитатели живого уголка. Все чаще послышалось карканье галок, поркованье голубей и ликующее пищание сойки. Маленький пионер сыпал корм птицам, и звуки голубей, галок и сойки слились в единый стук клювами.

Чуть выше клетки птиц стоит первый изготовленный скворешник. Он первый, но не последний: «производственный план» кружка—50 скворешников. Скворешники будут развешены в соседних садах, на Девичьем поле, в окрестных школах и дома у юных натуралистов.

Чуть дальше обращает на себя внимание лозунг: «Ребята, лепшите кормушки для птиц». Для этого представления тут же вывешена лучшая кормушка, которую сделал пионер во время конкурса.

В просторной клетке перепрыгивает с ветки на ветку снегирь и снегирочка. В небольших

аквариумах плавают караси и водные растения.

В живом уголке всегда много ребят. Все 95 членов кружка находят себе работу. В установленные дни целые звенья отрядов приходят в живой уголок, ухаживают за птицами, помогают готовиться к празднику «дня птиц». В ближайшее время кружок натуралистов организуется для всего района выставку по охране птиц. Лозунг выставки: «Птицы—друзья человека». Здесь можно будет ознакомиться с постройкой скворешников, кормушек, узнать, как надо ухаживать за птицами.

Если вы не знаете, скоро ли наступит весна, то вам об этом может напомнить цветущие в живом уголке яблоня и сирень. Вскоре после праздника «дня птиц» начнется работа по цветочному подстилу. Возможно, что удастся организовать цветочный оператив. Вот уже сейчас для цветоводства приготовлен обширный ящик. Но это все потом. Сейчас кипит подготовка к празднованию «дня птиц».

З. КУПЕРШИМДТ.

Белые крысы

В кружке была большая радость, когда шефы подарили нам пару белых крыс. Это очень милые создания с белой шерстью и красными глазками. Мы их кормили морковью, капустой и другой зеленью. Скоро появились маленькие крысы. Это очень смешные существа, совершенно без шерсти, первое время слепые.

Кормились они сначала молоком матери, которая стала очень злой и не подпускала никого близко. Но скоро крысы про-

зрели и сами бегали к нам на руки. Они покрылись шерстью и были очень забавны. Они залезали к нам на плечи и без всякого страха совершали акробатические прыжки.

Один раз с одной из крыс произошел прекурьзный случай: бегая за другой крысой, она свалилась в аквариум с водой. После нам стоило больших усилий высушить совершенно промокшую крысу. Теперь она уже большая и имеет своих маленьких крысят.

ЛИЯ.

Казнь воробьев

(С. Ровеньки, Луганск. окр., УССР).

В нашей школе есть еще такие неосознательные ребята, которые могут хладнокровно подбить из рогатки птицу или забавляться, глядя на мучения животного.

Опишу факт, который случился недавно у нас в школе.

Через открытую форточку влетели в класс два замерзшие воробья. Злой, февральский мороз загнал несчастных птиц в помещение. Они надеялись найти спасение и приют в школе.

Птички привлекли всеобщее внимание. Учительница, уходя из класса, предложила поставить птицам водички и сделать вест.

Но едва она вышла за дверь, как несколько ребят,—к позору, активные пионеры,—с гиканьем и криком бросились гонять измученных воробьев по классу. Они убили одного воробья палкой и забросили на крышу, а другому изобрели еще более мучительную смерть, загнав его в трубу горящей печки.

Мимо такого факта нельзя пройти равнодушно. Мы должны осудить такой поступок. Можно не быть юным натуралистом, но такие дикие забавы не к лицу пионеру, прекрасно сознающему пользу, которую приносит пернатые человеку.

„ВОРОБЕЙ“.

ОЧЕРК Н. В. КРЫЛЕНКО

Восхождение на Эльбрус

(Продолжение)

Стали решать, как быть, кто пойдет дальше. Совершенно ясно было, что доктор итти не может, и с ним следовало кому-нибудь остаться. После долгих споров решено было разделиться на две группы. Дальше решили итти: я, мальчик Ганецкий, один из проводников и пом. прокурора Денуев, а доктор, Розмирович и другой проводник решили остаться.

Сенд решил сопровождать нас до наступления темноты, чтобы показать дальнейший путь. Надевши на себя все, что можно, чтобы спастись от холода, мы тронулись около 4 часов утра в путь. Теперь у всех на ногах были кошки, так как итти по обледеневшему из-за снега снежному покрову без кошек уже нельзя было. Легкость обуви, благодаря которой мы с такой малой затратой усилий прошли вчера ледяное поле, теперь давала себя знать. Пальцы коленей неимоверно, и мысль о том, что придется вернуться с обмороженными ногами, вертелась в мозгу. Руки, несмотря на сукожные перчатки, тоже коленели, а до рассвета еще было далеко.

Мы двинулись в полутьме. Дорога резко изменилась. Это было уже не ледяное поле. На снегу, покрытом ледяной корой, кошки после каждого шага оставляли заметный след. Перед нами — крутой подъем. Впереди, совсем близко, возвышались вершины Эльбруса. Камень, подобный тем, под прикрытием которых мы только что ночевали, были последними, — следующая вершина была только на самой вершине.

Мы направили свои шаги к так называемому «Приюту Паукова», расположенному на высоте 4½ тысяч метров. Было час утра. Солнце уже давно пошло, и зимний холод стал. Мы решили сделать остановку. Сид Халмиев пошел вниз к

оставшимся в «Приюте одиночаты».

Перед нами открылась волшебная панорама Кавказского хребта. Он весь был как на ладони. Характерная особенность этой панорамы — постоянное переплетение высоких, черных пик, свободных от снега, несматривая на свою высоту, с языками ледников и большими пространствами снежных полей. Хребт занимал весь видимый горизонт.

Прямо перед глазами возвышалась грозная Ушба, знаменитая вершина Сванетии, по внешним очертаниям похожая на казачье горное седло. У подножья Ушбы через хребт идет известный перевал в сванетское селение Бечо, откуда можно спуститься к морю, к Сухуму и в долину Рions, к Кутаиси. Налево от Ушбы выселись вершины Адерсу с Мерстийским перевалом, проходящим на высоте 3700 метров. Дальше выселись громады Каштаута. Дыстау, Тентула и других гор, из которых каждая выше Монблана; каждая выше 5000 метров. За ними вдали маячила снежная шапка Казбека, а дальше шли опять хребты гор, сливавшиеся с синевой неба.

Мое изучение панорамы хребта было прервано голосом проводника, который звал меня к камням. Подойдя, я увидел, как Сенд упорно долбил ледорубом лед в глубине камней. Другой проводник протягивал ко мне кусочек какой-то материи, оказавшейся, к моему удивлению, военным медицинским погонном, который носили студенты военные медики до революции. Как через несколько минут мы открыли другой такой же погон, пару вязанных перчаток и пару кожаных рукавиц, какие носят у нас зимой альпинисты. Откуда здесь взялись погонны и где все остальное?

(Продолжение следует).

НОВОСТИ

СОВЕТСКАЯ МАСКА ПРОТИВ ПЫЛИ

Пыль очень вредна для здоровья человека. Особенно она оказывает вредное влияние на его организм, когда человеку приходится из-за дня в день долгое время дышать пыльным воздухом.

До самого последнего времени ни за границей, ни у нас не могли придумать такой маски, которую можно было бы одевать рабочему и которая, задерживая пыль, позволяла бы ему дышать чистым воздухом. Все существующие до сих пор пыльные маски или были неудобны рабочему, мешая ему работать, или пропускали пыль.



Только недавно наш Научный институт охраны труда (Москва) изобрел маску, изображенную на нашей фотографии. Насколько она хороша, видно хотя бы из того, что рабочие, получившие несколько масок на испытание, теперь не отдают их обратно: так они удобны.

Заграничным специалистам, осматривавшим их, пришлось сознаться, что этот советский респиратор (маска) — лучший в мире.

Пионерская смекалка

№ 31 ШАРАДА.

(И. БУНАКОВА, Месячутково).

Я ПЕРВЫМ слогом называю Себя, когда что говорю, А на ВТОРОМ в любое время Себе я пиши назвацию. Найди в деревне ВСЕ.

нетрудно, В конце убрать лишь стоит знак. Не долго с ним и разориться, Я думаю, шарада разгадается.

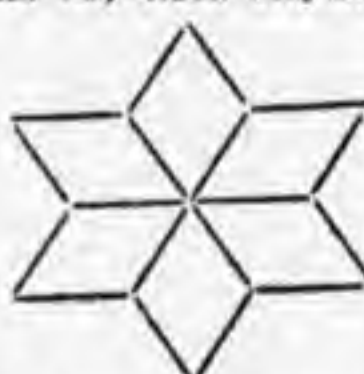
№ 32 ЛОГОГРИФ.

(АБРАМОВА, Москва).

С «Б» плыву я по волнам, С «В» указываю вам, С «Р» лица вы часть найдете, С «П» выплывает при работе, С «С» принадлежит к сладостям, С «К» я страшный враг мышам.

№ 33 ГОЛОВОЛОМКА.

К длинной звезде прибавьте 12 спичек так, чтобы получить 9



равных четырехугольников и 3 равных правильных шестиугольника.

№ 34. ХОД КОНЯ.

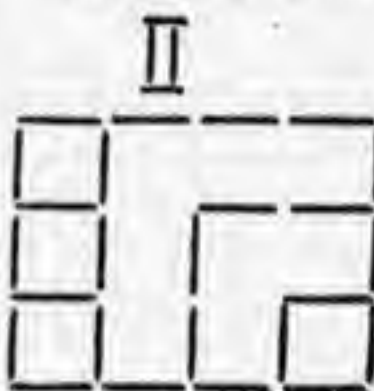
(Тазенкова, Гр., Дубровский поселок).

У	З	Ч	Р	Т	М	Л	В
И	Б	Н	О	А	Б	В	
М	С	Е	С	О	Е	А	
М	Н	Е	М	Н	Б	Р	К
И	В	С	О	К	З	М	В
О	Б	Л	М	В	А	О	У
В	Б	С	Т	М	Е	С	
М	Б	Н	А	М	Т	М	

Ходом шахматного коня прочтите лозунг.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ, ПОМЕЩЕННЫХ В № 3 и 10.

Задачи на спичках.



№ 16. По-рог.

№ 17. Под-писк-а.

НА ФРОНТЕ ПОДПИСКИ

Как вы собираетесь провести годовщину «Пионерской Правды»?

НЕ ОТСТАВАЙТЕ ОТ МЕНЯ

(Ст. Волоцкий).

До сего времени я ничего не знал о «Пионерской Правде». Узнал я от товарища по дежурству. Тот мне все разъяснил, что знал о «Пионерской Правде». Подписался и на 1 месяц, газета меня заинтересовала, думаю еще подписаться.

РЕБЯТА, ГАЗЕТА ИНТЕРЕСНАЯ, ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!!

БОРИС СРЕЛЬБИЦКИЙ.

«ПРОВЕЛИ ПОДПИСКУ»

Мы, пионеры 28 отряда при школе № 19, М. ж.-д., звено «Пикор», провели подписку по школе. Мы прикрепили одного спонсора к классу и собрали 30 человек подписчиков.

МАШИКОВ, ГЕОРГИЙ.

ЧИТАЕМ

«ПИОНЕРСКУЮ ПРАВДУ»

(Ардатов, Удьяновск. губ., трудовая школа II ст.).

В перемену шумно. — «Мне дай, мне» — слышим возгласы.

— «Всем, всем по списку, — слышен голос группового организатора.

Эти ребята нашей школы получают «Пионерскую Правду». Подписались ребята больше КОЛЛЕКТИВНО: сложились по пятачку, десять копеек, а у кого нашлось лишних 15—35 коп. тот подписался один. Теперь уж в 2-х первых группах выписано 13 экземпляров, а раньше вряд ли кто получал из учеников нашей школы 1-х групп «Пионерскую Правду». Спасибо форпосту за беседу о «Пионерской Правде», результатом которой стало 13 экземпляров!

Пионер В. МАЛКИН.

Пионерская Викторина

Ответы на 10 серию

1) Цветы, находящиеся в комнате, поглощают вредную для дыхания углекислоту и выделяют полезный для дыхания кислород. 2) Остров Исландия связан с Данией. 3) Разница между ружьем и винтовкой та, что ствол ружья внутри гладкий, а у винтовки нарезной. 4) Стартом называется начало спортивного соревнования, а финишем — конец его. 5) В Закавказскую федерацию входят: Грузинская, Армянская и Азербайджанская республики. 6) Шуба не греет, т.-е. не дает тепла. Она только сохраняет тепло. 7) Млекопитающиеся называются такие животные, которые выкармливают своих детей молоком. 8) Луна светит отраженным светом солнца. 9) Картофель завезен в Европу из Америки. Сначала его даже не хотели сажать и употребляли «картофельные бунты», когда его вводили насильно. 10) Лирой называются а) монета в Италии, б) птица, в) музыкальный инструмент, г) созвездие. 11) Октябрьская возникла в Туле и в Москве. 12) Настоящее имя и фамилия Горького — Алексей Пешков. 13) Из Каспийского моря в Ленинград можно проехать на лодке по Волге, Мариинской водной системе и Неве. 14) Из птиц не может летать страус. 15) Угнетенного надо вывести на свежий воздух и освободить от стесняющих дыхание одежды. 16) Мы празднуем

Октябрьскую революцию в ноябре потому, что она произошла в октябре по старому стилю; новый же стиль был введен после Октябрьской революции. 17) Море солено от растворенных в нем солей. 18) Первый номер «Пионерской Правды» вышел в марте 1925 г. 19) На «м» начинаются три столицы в СССР: Москва, Минск и Махач-Кала. 20) Громоотвод — это приспособление, предохраняющее здание от удара молнии.

Серия № 11.

(Составлена читателями).

1) Сколько на земном шаре жителей? (Г. Бурый, Киев). 2) Где больше всего добывают нефти в СССР? (В. Бровик, Прокуров). 3) Как правильно писать: итти или итти? (В. Хутнев, с. Хумала, УССР). 4) Какие лапы у водоплавающих птиц? (В. Бит, с. Новинка, Омск. окр.). 5) Назовите два значения слова «кантон». (Яковлев, Киев). 6) Какого писателя портрет сделал свободным? (Яковлев, Киев). 7) За что был казнен Степан Халтурин? (М. Шамфанов, гор. Пирятин).

8) Какая порода дерева тонет в воде? (В. Савицкий, Москва). 9) В каком городе родился Ленин? (В. Савицкий, Москва). 10) Почему, когда снег тает, от него идет пар? (В. Савицкий, Москва). 11) Почему в Черном море не бывает приливов и отливов? (Л. Горюстайпольский и З. Каплуи, Киев). 12) В каком году М. И. Калинин был избран председателем ВЦИК? (В. Л. Раевские, с. Давуречная, УССР). 13) Кого употребляют на севере вместо лошадей? (А. Цетельман, Брянск). 14) Что такое РКИ? (Н. Шор, гор. Винница). 15) Почему в жарких странах носят белую одежду? (Цариненко, г. Н.-Оскол). 16) Какая самая мощная радиостанция в СССР? (Старш. звено отр. ст. Мытищи, Ин.-Вознесенской г.). 17) Что такое траалер? (О. Ивановская и К. Беляева, гор. Кирсанов). 18) Какая средняя температура человека? (В. Шекудов, Гомель). 19) Какая птица не вьет гнезда, а кладет свои яйца в чужие гнезда? (А. Марков, г. Невель). 20) Как называется конец реки? (В. Климов, с. Липня, Нижегородской губ.).

Каждый пионер и школьник,

СОБРАВШИЙ 10 МЕСЯЧНЫХ ПОДПИСЧИКОВ, ПОЛУЧАЕТ «ПИОНЕРСКУЮ ПРАВДУ» БЕСПЛАТНО В ТЕЧЕНИЕ МЕСЯЦА. СОБРАВШИЙ 10 ТРЕХМЕСЯЧНЫХ ПОДПИСЧИКОВ ПОЛУЧАЕТ БЕСПЛАТНО ГАЗЕТУ В ТЕЧЕНИЕ 3 МЕСЯЦЕВ. СОБРАВШИЙ 10 ПОДПИСЧИКОВ НА 6 МЕСЯЦЕВ ПОЛУЧАЕТ ГАЗЕТУ БЕСПЛАТНО В ТЕЧЕНИЕ 6 МЕСЯЦЕВ.

Вырежь и сохрани

ТАЛОН № 11 для участия в лотерее пионерской правды

Все 16 талонов пришли одновременно

Редколлегия: Крупская, Эпштейн, Максина, Соколов, Ладова.

Отв. редактор: В. Лядова. Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».